

ರಾಗಗಳ ಶಾಸ್ತ್ರೀಯ ಪರಿಚಯ

ರಾಗಗಳ ಶಾಸ್ತ್ರೀಯ ಪರಿಚಯ

ರಾಗ	ಛಾಂದ	ವರ್ಷತ ಸ್ವರಗಳು	ವಿಕೃತ ಸ್ವರಗಳು	ಪುದ್ಧ ಸ್ವರಗಳು	ಜಾತಿ	ಗಾಯನ ಸಮಯ	ರಸ	ಅಂಗ	
01	ಭೂಷ	ಕಲ್ಯಾಣ	ಪ ನ	ಇಲ್ಲ	ಉಳಿದೆಲ್ಲ	ಓಡವ ಓಡವ	ರಾತ್ರಿ ಪ್ರಥಮ ಪ್ರಹರ	ಶಾಂತ ಗಂಭೀರ	ಪೂರ್ವಾಂಗ
02	ದುರ್ಗಾ	ಬಿಲಾವಲ	ಗ ನ	ಇಲ್ಲ	ಉಳಿದೆಲ್ಲ	ಓಡವ ಓಡವ	ರಾತ್ರಿ ದ್ವಿತೀಯ ಪ್ರಹರ	ಭಕ್ತಿ ಶೃಂಗಾರ	ಪೂರ್ವಾಂಗ
03	ದೇವ	ವಿಮಾಜ	ಗ ಛ ಆರೋಹ	ನಿ ಆವರೋಹ	ಉಳಿದೆಲ್ಲ	ಓಡವ ಸಂಪೂರ್ಣ	ರಾತ್ರಿ ದ್ವಿತೀಯ ಪ್ರಹರ	ವಿರಹ ಶೃಂಗಾರ	ಪೂರ್ವಾಂಗ
04	ವಿಮಾಜ	ವಿಮಾಜ	ರ ಆರೋಹ	ನಿ ಆವರೋಹ	ಉಳಿದೆಲ್ಲ	ಓಡವ ಸಂಪೂರ್ಣ	ರಾತ್ರಿ ದ್ವಿತೀಯ ಪ್ರಹರ	ಶೃಂಗಾರ	ಪೂರ್ವಾಂಗ
05	ಕಾಫಿ	ಕಾಫಿ	ಇಲ್ಲ	ಗ ನಿ ಕೋಮಲ	ಉಳಿದೆಲ್ಲ	ಸಂಪೂರ್ಣ ಸಂಪೂರ್ಣ	ರಾತ್ರಿ ದ್ವಿತೀಯ ಪ್ರಹರ	ಶೃಂಗಾರ	ಉತ್ತರಾಂಗ
06	ಬಾಗೇಶ್ವರಿ	ಕಾಫಿ	ರ ಪ ಆರೋಹ	ಗ ನಿ ಕೋಮಲ	ಉಳಿದೆಲ್ಲ	ಓಡವ ಸಂಪೂರ್ಣ	ರಾತ್ರಿ ದ್ವಿತೀಯ ಪ್ರಹರ	ಕರುಣಾ	ಪೂರ್ವಾಂಗ
07	ಛೇದು ಜಲಾಸ	ಕಾಫಿ	ರ ಧ ಆರೋಹ	ಗ ನಿ	ಉಳಿದೆಲ್ಲ	ಓಡವ ಸಂಪೂರ್ಣ	ಹಗಲಿನ 3ನೇ ಪ್ರಹರ	ಶಾಂತ ಭಕ್ತಿ ಶೃಂಗಾರ	ಪೂರ್ವಾಂಗ
08	ಯಮನ	ಕಲ್ಯಾಣ	ಇಲ್ಲ	ಮಿ (ತೀವ್ರ)	ಉಳಿದೆಲ್ಲ	ಸಂಪೂರ್ಣ ಸಂಪೂರ್ಣ	ರಾತ್ರಿ ಪ್ರಥಮ ಪ್ರಹರ	ಭಕ್ತಿ ಶೃಂಗಾರ	ಪೂರ್ವಾಂಗ

ವಾದಿ	ಸಂವಾದಿ	ಆರೋಹ ಅವರೋಹ	ಪಶ್ಚದ
ಗ	ಛ	ಓ : ಸಾ ರಿ ಗ ಪ ಧ ಸಾ ಓ : ಸಾ ಧ ಪ ಗ ರಿ ಸಾ	ಗ ರಿ ಸಾ ಧ ಪ ಗ ರಿ ಸಾ ಪ ಗ ರಿ ಸಾ ಧ ಪ ಗ ರಿ ಸಾ
"ಮ"	"ಸಾ"	ಓ : ಸಾ ರಿ ಪಿ ಪ ಧ ಸಾ ಓ : ಸಾ ಧ ಪ ಪಿ ರಿ ಸಾ	ಸಾ ರಿ ಪಿ ಪ ಧ ಸಾ ಪಿ ಪ ಧ ಪಿ ರಿ ಸಾ ರಿ ಪಿ ಪಿ ರಿ ಸಾ
"ರಿ"	"ಪ"	ಓ : ಸಾ ರಿ ಪಿ ಪ ಧ ಸಾ ಓ : ಸಾ ನಿ ಪಿ ಪ ಧ ಪಿ ಗ ರಿ ಸಾ	ರಿ ಪಿ ಪ ಧ ಸಾ ಪಿ ಪ ಧ ಪಿ ರಿ ಸಾ ಗ ರಿ ಸಾ
"ಗ"	"ನಿ"	ಓ : ಸಾ ನಿ ಪಿ ಪ ಧ ಸಾ ಓ : ಸಾ ನಿ ಪಿ ಪ ಧ ಪಿ ಗ ರಿ ಸಾ	ನಿ ಪಿ ಪ ಧ ಪಿ ಗ ರಿ ಸಾ
"ಪ"	"ಸಾ"	ಓ : ಸಾ ರಿ ನಿ ಪಿ ಪ ಧ ಸಾ ಓ : ಸಾ ನಿ ಪಿ ಪ ಧ ಪಿ ಗ ರಿ ಸಾ	ಸಾ ರಿ ನಿ ಪಿ ಪ ಧ ಸಾ ಪಿ ಪ ಧ ಪಿ ಗ ರಿ ಸಾ
"ಮ"	"ಸಾ"	ಓ : ಸಾ ನಿ ಪಿ ಪ ಧ ಸಾ ಓ : ಸಾ ನಿ ಪಿ ಪ ಧ ಪಿ ಗ ರಿ ಸಾ	ಸಾ ನಿ ಪಿ ಪ ಧ ಸಾ ಪಿ ಪ ಧ ಪಿ ಗ ರಿ ಸಾ
"ಗ"	"ನಿ"	ಓ : ಸಾ ರಿ ನಿ ಪಿ ಪ ಧ ಸಾ ಓ : ಸಾ ನಿ ಪಿ ಪ ಧ ಪಿ ಗ ರಿ ಸಾ	ನಿ ಪಿ ಪ ಧ ಸಾ ಪಿ ಪ ಧ ಪಿ ಗ ರಿ ಸಾ